

Créé en 2006 à l'initiative de l'ARTAG et de la Maison des Passages, le festival Itinérances Tsiganes propose un voyage au cœur de la culture tsigane à travers différents évènements artistiques et culturels.

Il est aussi l'occasion de moments d'échanges et de réflexions sur les réalités de vie des Gens du Voyage et de leur devenir dans une société qui tend à effacer les diversités culturelles, plutôt qu'à les promouvoir, qui tend à exacerber les conflits et à stigmatiser les différences.

Depuis 16 ans, grâce à une programmation qui croise de nombreux domaines artistiques, Itinérances tsiganes présente la richesse et la diversité des cultures tsiganes. Autant de passerelles vers les découvertes et les inattendus.

A travers la musique, le conte, la peinture, le théâtre... des artistes du Voyage se donnent à voir et révèlent ainsi leur parcours et leur sensibilité, et par là même leurs combats. C'est aussi, bien sûr, une scène ouverte à tous les artistes Gadjé (non Voyageurs) empreints de cette culture et qui, par leur art et à leur manière, souhaitent partager cette connaissance et cette passion avec le public !

Depuis 2010, le Festival s'est élargi dans l'Isère et dans le Puy-de-Dôme grâce l'engagement notamment de l'AGSGV63 de Clermont-Ferrand.

L'existence du Festival repose sur la rencontre, la connaissance et le dialogue entre le monde du Voyage et les sédentaires, avec comme objectifs la reconnaissance et le respect de l'Autre. C'est par la connaissance de l'Autre que tombent les préjugés.



LIBRAIRIE RACONTE MOI LA TERRE
14 rue du Plat
69002, Lyon



ARCHIVES MUNICIPALES
1 Place des Archives
69002 Lyon



LA MAISON DES PASSAGES
44 rue Saint-Georges
69005 Lyon

PROGRAMME COMPLET
www.itinerancestsiganes.com
Facebook : Festival Itinérances Tsiganes

CONTACT FESTIVALRHÔNE
maisondespassages@orange.fr
culture@artag-asso.com

...LES LIEUX DES MANIFESTATIONS.....

Festival Itinérances Tsiganes

15ÈME ÉDITION AUVERGNE RHÔNE ALPES

NOVEMBRE 2022



EXPOSITIONS THÉÂTRE
CONFÉRENCES PROJECTIONS

Organisé par



Avec le soutien de

En partenariat avec

CONFÉRENCE

MARDI 15 NOVEMBRE
18H30GENS DU VOYAGE :
DES REPRÉSENTATIONS À LA RÉALITÉ,
Une pleine citoyenneté encore en question

L'ancrage ancien des gens du voyage sur le département du Rhône pose la question de leurs conditions de vie, d'habitat et vient bousculer les idées reçues. Les représentations et stigmatisations, qui se sont construites au fil des siècles autour de ces groupes familiaux, se sont insidieusement répandues, voire banalisées, jusqu'à maintenir une discrimination continue de ces citoyens français restés ainsi « éternel étrangers de l'intérieur ». Ce sont ces processus historiques que cette conférence-débat interrogera dans le but de nous aider à mieux comprendre ce qui est en jeu aujourd'hui dans la manière de penser les réponses à apporter aux gens du voyage en matière d'accueil, d'habitat, de développement économique et social. Nous explorerons ce sujet avec le regard de :

-Adèle Sutre, agrégée et docteure en géographie. Ses recherches portent sur les trajectoires migratoires et les dynamiques de mobilité et d'ancrage territorial, notamment concernant les sociétés tsiganes. Elle a publié en avril 2021 « Géopolitique des tsiganes - Des façons d'être au monde entre circulations et ancrages ».

-Martine Duculty, administratrice et ancienne présidente de l'ARTAG, elle est impliquée dans l'ARTAG depuis de nombreuses années et défend infatigablement la cause des Voyageurs. Auteure d'un livre de témoignage qui résonne avec le poème de Machado «Le chemin se fait en marchant», elle peut aussi bien faire des kilomètres pour agir sur le terrain afin de soutenir une famille en difficulté, résoudre des problèmes concrets auxquels sont confrontés les Gens du Voyage, qu'être porte-parole de l'ARTAG au niveau national.

-Perrine Mas, éducatrice spécialisée travaillant au quotidien avec les Gens du Voyage dans le cadre de l'association Solidarité Pyrénées. Elle est à l'initiative d'un projet de rencontre avec des Voyageurs dans les Pyrénées-Orientales, mené avec François Poisson, qui lui est parti équipé de ses crayons, de son micro et de son appareil photo. Animés par le désir de faire connaître la culture, les valeurs, les identités de ces Voyageurs, et de changer le regard que la société porte sur eux, ils ont tiré de ces moments passés avec dix familles différentes un livre illustré, composé de témoignages, d'anecdotes, de récits d'expérience, de photographies et de dessins.

Conférence animée par Anne Charmasson-Creus de la Maison des Passages

ARCHIVES MUNICIPALES, LYON - **Entrée libre**

«RENCONTRES EN CARAVANES»



«Dix rencontres, dix portraits pour une plongée dans le quotidien des gens du voyage. Equipé de son micro, de ses crayons et de son appareil photo, François Poisson est parti à la rencontre de voyageurs dans les Pyrénées-Orientales. De ces moments passés avec dix familles différentes, est né un reportage-illustré, composé de témoignages, d'anecdotes, de récits d'expérience et de dessins.»

Rencontre avec François Poisson et Perrine Mas.
<https://caravanes.mystrikingly.com/>LIBRAIRIE RACONTE-MOI LA TERRE, LYON - **Entrée libre**

«DEMAIN ON VERRA...»



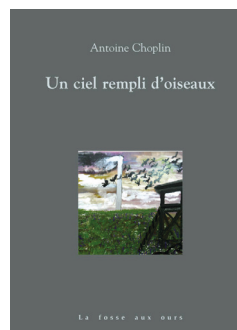
@Gabi Jimenez

Gabi Jimenez, plasticien gitan, Armelle Audigane conteuse rom Peppo Audigane, musicien sinto. 3 artistes de renommée internationale, Se retrouvent pour une performance.

Ensemble,
Ils retissent des vies,
Ils explorent les réalités.
Hors des représentations conventionnelles,
Entre graphismes, musiques et récits,
Ils mettent en scène leur engagement pour la communauté gitane et rom,
Ils questionnent et ouvrent un espace entre le quotidien et l'art.

MAISON DES PASSAGES, LYON - **Entrée libre - À partir de 12 ans**CRÉATION
ORIGINALE 2022 !

«UN CIEL REMPLI D'OISEAUX»



Texte d'Antoine Choplin (éd La fosse aux ours, Lyon, octobre 2021)

Mise en scène : Dominique Lurcel

Jeu : Juliette Savioz

Lumière et création visuelle : Ghislaine Rigollet (Projection d'oeuvres de Ceija STOJKA)

Antoine Choplin rend, avec ce texte, un hommage très émouvant à l'artiste Ceija Stojka, disparue en 2013. Ceija Stojka, née en Autriche en 1933, déportée à l'âge de dix ans à Auschwitz, puis Ravensbrück et Bergen-Belsen, analphabète puis autodidacte, apprenant à lire et écrire autour de la quarantaine, s'est lancée quelques années plus tard dans un formidable travail de mémoire : en écrivant d'abord - poèmes en prose - puis, à partir de la soixantaine, en peignant : plus d'un millier d'oeuvres, encres, gouaches et acryliques sur toile

ou papier, témoignage exceptionnel de son expérience concentrationnaire, contre l'oubli et le déni, et contre le racisme anti-rom ambiant en Autriche et en Europe.

MAISON DES PASSAGES - LYON - **Entrée libre**

RENCONTRE LITTÉRAIRE

MARDI 15 NOVEMBRE - 12h30 - 14h

SPECTACLE

JEUDI 24 NOVEMBRE - 20H30

SPECTACLE

SAMEDI 26 NOVEMBRE - 19h